

AMPLI présente  
LE CONCERT

# L'IVR ESSE DES SENS

MUSIQUES DAGUERRE ET KALAM

• TEXTES KEVIN SGRO

• ARRANGEMENTS

COLLECTIF 3<sup>e</sup>

OREILLE (c30)



**DOSSIER DE PRESSE**

## Kevin



**" Je m'appelle Kevin, j'ai 25 ans, je suis handicapé moteur car j'ai une maladie orpheline depuis ma naissance. "**

A l'âge de 10 ans, j'ai perdu la parole et comme j'avais encore beaucoup de choses à dire, et j'en ai encore, j'ai écrit. J'ai commencé par écrire des contes pour les petits de maternelle, puis deux scénarios pour des films et il y a trois ans j'ai essayé de faire des textes de chansons.

J'aime communiquer, blaguer, rigoler, être avec les autres, apporter du plaisir, discuter sur des sujets graves mais aussi légers. Pour cela j'ai l'expression de mon corps mais j'ai aussi l'écriture. La musique et l'écriture sont ma passion depuis mon plus jeune âge grâce notamment à ma mère qui me faisait écouter des Piaf ou Brel.

**Etre valorisé, ne pas sombrer dans le handicap, enrichir mon vocabulaire et me sociabiliser : voilà ce que ce projet me permet. "**

**Kevin Sgro**



## Contacts

### Ampli

51 Allée Montesquieu, 64140 Billère

05 59 32 93 49

Mail : [direction@ampli.asso.fr](mailto:direction@ampli.asso.fr)

Facebook : <https://www.facebook.com/pages/Livresse-des-sens/548964655152105>



## « Etre valorisé, ne pas sombrer dans le handicap, enrichir mon vocabulaire et me sociabiliser »

- Kevin, 25 ans, handicapé.

### Contexte :

Kevin est un jeune Mourenxois de 25 ans. Handicapé depuis l'âge de 9 ans par une maladie rare, dégénérative, proche de la myopathie. Cloué dans son fauteuil, ayant perdu la parole à l'âge de 10 ans il ne communique que par les yeux avec son entourage proche. Grâce à un système informatique sophistiqué il **produit des textes** et a sollicité Ampli pour qu'ils puissent être mis en musique.

*Si nous avons bien sûr été touchés par la demande de Kevin, c'est aussi la **qualité de ses textes** qui nous a motivé à répondre à sa demande.*

### Ampli :

Créée en 1983, l'association Ampli est située au centre de musiques actuelles de la Communauté D'Agglomération Pau Pyrénées – La route du son – à Billère. (locaux de répétitions, salle de concert, studio d'enregistrement, centre de documentation)

Labélisé SMAC (Scène de Musiques Actuelles) le projet artistique et culturel d'Ampli intègre les fonctions de création et de diffusion dans le secteur des musiques actuelles, dans une logique d'accompagnement de projets, d'action culturelle et de médiation, afin de faciliter l'accès à ces musiques et à ses pratiques.

Ampli place l'humain au cœur de son quotidien et véhicule à travers ses actions des valeurs de **citoyenneté**, de **solidarité**, d'**engagement**, de **partage**, de faire ensemble et de **transmission**.

Le projet artistique et culturel se distingue par une orientation privilégiée sur les musiques actuelles, intégrant les fonctions de création et de diffusion, dans une logique d'accompagnement de projets, d'action culturelle et de médiation, afin de faciliter l'accès aux musiques actuelles et à ses pratiques.

Son territoire d'action concerne l'agglomération paloise, le département, la région et le transfrontalier.

### Déroulé du projet :

Ainsi, sous la direction artistique de **DAGUERRE**, le Collectif 3<sup>ème</sup> Oreille (**c3o**) s'est créé à cette occasion. Composé de 7 **musiciens professionnels et amateurs** issus de divers horizons musicaux (rock, rap, électro, classique...), ils ont créé les musiques, répété, enregistré et travaillé sur scène pour donner naissance à « L'ivresse des sens », au service du projet de Kevin entre pop et hip...

### Principes :

- Tout acte de création et de diffusion est validé par Kevin,
- Ne pas toucher une seule virgule aux textes de Kevin
- Associer les professionnels éducatifs et de santé à cette démarche.

## « Je défierai le monde entier accompagné de mes alliés »

### Un disque, des concerts :

Aujourd'hui, L'ivresse des sens c'est **un disque** (texte de Kevin et musiques de (c3o) ) qui est vendu à prix libre et des concerts.

Pour la sortie de l'album, **5 concerts** ont été organisés en décembre 2013 à Billère (Ampli), Mourenx (MJCL), Salies de Béarn (Casino), Saint Jammes (centre ARIMOC) et Soustons (salle Rouchéou).



## L'ivresse des sens continue en 2014 !

L'enthousiasme exprimé par le public, les organisateurs, Kevin et son entourage, le personnel médical et éducatif, la presse locale et l'envie de tous pour poursuivre cette aventure unique,

### Objectifs généraux :

- Faciliter l'accès à une création et à l'expression artistique,
- Provoquer les rencontres entre différentes pratiques artistiques pour une création commune,
- Participer à la structuration d'une sensibilité et d'une conscience artistique,
- Réduire les inégalités d'accès aux œuvres et aux pratiques artistiques
- Découvrir le secteur des musiques actuelles,
- Changer le regard des gens ordinaires sur les handicapés
- Aider à ce que l'accès à la culture soient reconnus pour le mieux vivre des handicapés.,

### Objectifs particuliers :

- Permettre à Kevin de s'exprimer, de se réapproprier la parole dans la société, de créer du lien social, de **donner vie à un ressenti, une émotion**, de développer une pensée,
- Donner la possibilité à Kevin, malgré le lourd protocole qu'engendre sa maladie, d'agir positivement sur son entourage.

**Suite à cette expérience, poursuivre nos actions vers les laissés-pour-compt : nous pourrons envisager, avec le conseil de professionnels du secteur, des actions vers les publics handicapés et voir comment répondre aux différentes sollicitations que nous avons.**

### Ils en ont parlé :

France 3 (reportage),  
France Bleu (plusieurs reportages et interviews),  
RPO,  
Sud Ouest, La République des Pyrénées, Billère Mag, Mourenx Mag...  
Nombreux sites internet, réseaux sociaux...

<https://www.facebook.com/pages/Livresse-des-sens/548964655152105>



## Le collectif c3o

**L'équipe** « L'ivresse des sens » de Kevin Sgro :

Coordination : Olivier Péters avec le soutien de l'équipe d'Ampli,

Direction artistique : Daguerre,

Musiciens :

Les (c3o) sur scène :

Mikaël Bentz, Jérôme Lansalot, Jive, Pat Claverie, Bernard Royer, Kalam, Daguerre.

Ils ont également participé au projet : Sébastien Hourdebaigt, Benjamin Rouyer.

### (c3o) sur scène

Daguerre, Kalam, Michaël Bentz, Patrick Claverie, Jive, Bernard Royer, Jérôme Lansalot, et des invités...

### (c3o) sur CD

Paroles : Kevin Sgro

Musiques : Daguerre et Kalam

Arrangements : (c3o)

Chant : Daguerre et Kalam

Choeurs : Bernard Royer et Chloé Lalanne

Guitares : Jérôme Lansalot et Bernard Royer

Piano, violon et arrangements cordes : Mikäel Bentz

Basse : Jive

Batterie : Patrick Claverie (sauf "La différence") et Sébastien Hourdebaigt (sur "La différence")

Claviers : Benjamin Rouyer

Préproduction : Slimane Derhamoune au studio E2C

Enregistrement, mixage et mastering : Pierre Crochetet à Ampli - La Route du Son

Régie technique, enregistrement et sonorisation : Pierre Crochetet,

Lumières : Thierry Moinet,

Graphisme : Isabelle Vaudescal.

## Contacts

### Ampli – Scène de Musiques Actuelles

51 Allée Montesquieu, 64140 Billère

05 59 32 93 49

Mail : [direction@ampli.asso.fr](mailto:direction@ampli.asso.fr)

Facebook : <https://www.facebook.com/pages/Livresse-des-sens/548964655152105>





# Béarn et Soule

## SACHEZ-LE

**Raté pour Formigal**  
Des travaux d'installation d'une canalisation vont obliger à fermer la route du Pourtalet aujourd'hui et demain. Dommage, Formigal, la station espagnole, doit ouvrir gratuitement vendredi !



Chaque vendredi  
**tout sur  
l'auto**  
dans votre quotidien



## AMPLI À BILLÈRE

# Du talent dans sa bulle

Kevin, handicapé moteur, écrit des chansons et Ampli les met en musique. Un concert a lieu ce soir

ODILE FAURE  
o.faure@sudouest.fr

« Quand je descends sur terre, je sais plus quoi faire. Impossible de faire un mouvement. Bloqué sur mon fauteuil roulant. Je peux plus parler. Bloqué dans ma bulle, enfermé. » À 25 ans, Kevin Fallet-Sgro chante sa douleur. Prisonnier de son corps immobile, il est atteint d'une maladie orpheline de la famille des myopathies. Handicapé moteur, il reste scotché sur son fauteuil toute la journée.

Kevin ne peut plus parler mais sait communiquer grâce à un système infrarouge car, si son corps a des difficultés, son esprit, lui, fonctionne à plein. Pour preuve, ces 12 textes qu'il a composés et qui sont aujourd'hui chantés et mis en musique par Daguette, Kalam et le collectif 3' oreille à Ampli, le centre de musiques actuelles de Billère.

### Des mots dans sa tête

« Kevin a l'habitude de poser des mots dans son cerveau. C'est comme ça qu'il peut s'évader. Écrire lui permet de se connecter avec les autres. C'est pareil pour tous ceux qui ont du mal à s'exprimer, il suffit d'aller voir à l'intérieur », confie le rappeur bordelais Kalam. Avec le chanteur Daguette, ils se sont impliqués dès le début, comme ils le font ailleurs, auprès de publics sensibles.

« On est là pour libérer la voix de Kevin, on n'est pas sur une performance. Quand on a vu ses textes sur ses écorchures, le projet nous a semblé évident. On est vite sortis de la sensiblerie. Nous sommes juste ses porte-voix », explique Daguette. Kevin ne décrit pas que ses maux. Il évoque tous ses sens jusqu'à « l'ivresse et ses émotions ». Louve-



Accompagné de plusieurs musiciens palois, les chanteurs Daguette et Kalam ont décidé de porter la voix du jeune homme. PHOTO LIKE LAISSAC

teu caché en toi. Sorti de l'orée du bois. Faisant d'un amas de riens. Toute une nuée de biens. Près de toi, je m'éparille. Laisse tomber ma bastille. »

« Kevin a l'habitude de poser des mots dans son cerveau. C'est comme ça qu'il peut s'évader »

La rencontre entre Ampli et Kevin remonte à trois ans. Lors d'un concert de Kalam à la Maison des jeunes

et de la culture (MJCL) de Mourenx, sa mère Lydia Fallet, interpelle l'artiste. Elle sait que son fils veut mettre ses écrits en musique. Kalam la redirige vers l'association et suivra le projet jusqu'à son terme : un CD et des concerts.

« C'est une première pour Ampli et pour une scène de musique amplifiée. Ce projet est extraordinaire. C'est humainement très riche, tous les musiciens sont derrière Kevin, ils ont tous mis leur ego de côté », décrit Olivier Peters, directeur de la structure dont l'objectif est de mener à bien des projets musicaux.

Les chansons sont désormais gravées sur un CD et un concert de sor-

tie de résidence est programmé ce soir à Ampli. Pour la maman de Kevin c'est une immense fierté.

### L'envie de vivre

« Kevin écrit depuis l'adolescence, il a écrit un scénario joué à Salles, des petites histoires pour les enfants. Il écoute beaucoup de musique, c'était logique qu'il écrive des chansons », explique-t-elle. Et de poursuivre : « Sa première chanson, "Handicap", on n'a pas pu lire jusqu'au bout avec ma fille. Il nous disait tout ce qu'il avait sur le cœur, tout ce qu'il ne nous avait jamais dit. C'était très dur car Kevin ne se plaint jamais. » Selon les médecins, le jeune homme ne devait vivre que jusqu'à

l'âge de 20 ans. Il en a aujourd'hui 25 et a trouvé dans ce projet une grande énergie.

« Cela lui a redonné le sourire et l'envie de vivre. Je le trouve transformé. Et toute cette mobilisation autour de lui me remplit de joie. Avec la maladie, on ne sait pas ce que sera l'avenir. Il faut profiter de l'instant présent », souligne Lydia.

Le concert sera donné ce soir, à 18 h 30 à la Route du son, à Billère puis jeudi 5 décembre au casino de Salles-de-Béarn, vendredi 6 à la Maison des jeunes et de la culture de Mourenx, samedi 7 à l'Arimoc de Saint-Jammes et dimanche 8 à Soustons.



Kevin Fallet-Sgro, 25 ans, est l'auteur de plusieurs chansons. PHOTO OR



AVANT  
PREMIÈRE**Cap sur la Sicile**

Dimanche 25 décembre 17h à Pau

Artiste sensible et délicate, Inge Kresser rend hommage à la Sicile, à travers ses œuvres, inspirées par le livre « Une enfance sicilienne » de Fulco di Verdura et Edmonde Charles-Roux (dont Michel Bernier, Christine de Camy et Denise Gellini liront des extraits) et une anecdote de voyage dans cette île. La chef de chœur Fanny Moullet l'accompagne dans ce spectacle « Mémoire de Sicile ». Salle Récaborde (au Hédas). Entrée gratuite.

**BP Zoom**

Vendredi 31 janvier 21h à Mauléon

Hilarant ! C'est l'un des mots qui décrit le mieux ce duo de clowns et mimes atypiques, qui, sans paroles, embarquent le spectateur dans leur univers fait d'imagination, de drôlerie, de finesse. Pour leurs 20 ans, ils ont réuni dans « Mélange 2 temps » un florilège de leurs meilleurs numéros : montgolfière, poissons, voitures... se mêlent dans un spectacle à ne manquer sous aucun prétexte ! Salle Maule Baïtha (7 à 18 €). Réservations mairie, service culturel 05 59 28 18 67.

A  
RÉSERVER

« Débranche ! » est la nouvelle comédie musicale de l'Art Scène Théâtre. Frédéric Puertès revisite les mélodies de Michel Berger dans un style électro pop. Samedi 14 décembre 20h30 Palais Beaumont. Résas 08 92 68 36 22, Fnac, Carrefour, Géant et Auchan, Leclerc, Cultura.

# « Les porte-voix de Kevin »

**AMPLI A BILLERE** Mis en musique par Daguerre et Kalam, 12 textes du jeune homme de 25 ans atteint d'une maladie orpheline sont réunis dans l'album « L'ivresse des sens ». Quatre concerts sont déjà programmés dès jeudi.

**M**erci Kevin ! Sur la photo bientôt affichée sur un mur de la chambre de Kevin Sgro, dans un centre adapté de Salies-de-Béarn, tous les musiciens du collectif c3o ont signé de ces deux mots. Ils expriment le torrent d'émotions qui les a submergés jeudi dernier.

Ce soir-là dans la salle de la route du Son à Billère, Daguerre, directeur artistique de cette aventure humaine et musicale, Kalam, et les guitaristes, bassiste, violoniste, clavier, batteurs, présentent devant une centaine de personnes - incroyable affluence pour une sortie de résidence - le résultat de longs mois de composition et de deux jours et demi de préparation.

Une gageure pour ces sept musiciens venus d'univers différents : hip-hop, classique, pop, rock. Ils ont été réunis pour accompagner la musique composée par Daguerre et Kalam sur 12 textes lumineux, poignants ou rageurs de Kevin. À 25 ans il est, comme il l'écrit dans « Handicap », « bloqué sur mon fauteuil roulant, impossible de faire un mouvement ».

Atteint d'une maladie orpheline qui a raidi tous ses muscles à l'adolescence, il a perdu l'usage de la parole à 10 ans, et communique en appuyant sa joue sur une petite télévision, « son joystick », explique Lydia, sa maman. Il reste affamé de lecture et d'écriture et ne cesse de produire des textes où il ouvre son cœur et son âme, lui pourtant si secret. « Il ne se plaint jamais », témoigne sa maman.

**Côté sombre et poétique**

C'est sa sœur Kelly, de quatre ans sa cadette, qui montre ses textes à Olivier Péters, directeur d'Ampli et du groupe Il Faro. Ils clôturent un atelier d'écriture à la MJC de Mourenx où réside la famille. « Nous avons été touchés par la démarche et la qualité des textes proposés », se souvient Olivier. Les mettre en musique devient une évidence. Après quelques péripéties, Olivier Daguerre prend la direction artistique du projet baptisé « L'ivresse



Les musiciens qui participent à ce projet viennent d'univers variés. © KARINE BOBY

des sens », titre éponyme d'une chanson de Kevin. Un collectif de musiciens se crée, chacun remisant « son ego au vestiaire » et se mettant au service des 12 textes, choisis parmi une montagne d'écrits partagés entre « un côté sombre presque revendicatif, et poétique, presque romantique », observe Daguerre. À lui la musique pop et rock, à Kalam le rappeur les sons plus urbains. L'écriture de Kevin est respectée « à la virgule près : il avait structuré les textes, il a vraiment la notion de la musique ! » « On est les haut-parleurs, les porte-voix de Kevin, de tout ce qui bloque dans sa tête », de « tout ce qui bouillonne » dans « ce corps meurtri », celui dont la maladie a été détectée à 18 mois à Marseille, après une batterie d'examen qui n'ont jamais cessé. Parfois, Kevin a l'impression d'être un « jouet » pour les médecins, « pour ces têtes diplômées » écrit le jeune homme de 25 ans qui garde

une farouche volonté : « On fait un disque ou un concert ? », lui demande Olivier Péters le jour de son anniversaire. « Les deux ! » lance-t-il. Jeudi dernier à quelques minutes du concert, il était « joyeux et fier », comme sa maman, « fière de mes enfants ! » Kevin est handicapé, « mais pas invisible ni inactif ». « Est-ce que ça va plaire ? » s'inquiétait Kevin. À la fin du concert, il pouvait être rassuré : la salle était bouleversée, les musiciens pourtant aguerris sortaient de scène en pleurant : Olivier Péters n'en revenait pas : « En 30 ans, je n'ai jamais vu ça ! ». Merci, Kevin.

|| K.R.

Jeudi à 20h30 au Casino de Salies de Béarn. Entrée : 1 jouet neuf. Vendredi à 20h30 à la MJC de Mourenx. Entrée : 1 jouet neuf. Samedi à 17h à Saint-Jammes. Dimanche 17h Résidence Lestang-salle Rouchéou à Soustons. Gratuit. Album disponible à Ampli à Billère.

## Ampli s'engage aux côtés du Père Noël

C'est une habitude pour Ampli. La structure s'engage cette année encore avec le Père Noël, par l'intermédiaire de l'opération « le Père Noël est un rockeur ». Le principe reste identique : une entrée pour un jouet neuf.

**Une soirée « 1983 »**

En dehors des deux concerts de « L'ivresse des sens », organisés demain jeudi à Salies de Béarn et ce vendredi 6 décembre à Mourenx, Ampli a programmé une soirée sur le thème « 1983 », année de naissance d'Ampli. Le concert aura lieu le samedi 14 décem-

bre à la Route du son à Billère, en partenariat avec La Maison des femmes. Au programme, huit groupes (Kolman Skupp, Jah Secret, Peter's project, On Air, Les Bonhom's, Klaustomi, Dreamers, Moon Module). Chacun d'eux revisitera l'un des tubes rock, pop, reggae de ces années prolifiques, et jouera également deux de ses compositions. Le choix promet d'être vaste, souligne Olivier Péters, le directeur d'Ampli : « Avec ce thème des années 1980, il y a vraiment de quoi faire ! »

Un beau cadeau pour le public... ||



CULTURE

[ CONCERTS, FESTIVALS, CINEMA... ]



## L'Ivresse des Sens

La magie d'une rencontre

*"Je veux me battre encore et toujours, braver ce long parcours  
De mon handicap qui évolue, et contre lequel je rue  
Allant toujours de l'avant, je serai le battant  
Je défierai le monde entier accompagné de mes alliés"*



Alors qu'elle organisait des ateliers d'écriture avec Kalam et le groupe Il Faro, l'association Ampli a reçu la visite d'une maman : "Mon fils âgé de 25 ans écrit depuis plusieurs années, et il aimerait beaucoup que ses mots soient mis en musique". **Kévin Sgro** est atteint d'une maladie rare et dégénérative, proche de la myopathie. Cloué dans son fauteuil et ne communiquant qu'avec les yeux ou à l'aide d'une machine sophistiquée, le jeune homme présente alors des textes d'une qualité et d'une profondeur qui touchent immédiatement Olivier Péters, le directeur d'Ampli. Usant de ses relations, il n'a pas de mal à convaincre une bande de musiciens venus d'horizons très divers à unir leurs talents pour poser sur ces mots les notes qu'il faut.

Sous la direction d'Olivier Daguerre, auteur compositeur interprète ayant déjà

collaboré avec Francis Cabrel ou Cali, le **Collectif 3ème oreille** voit le jour et se met immédiatement au service du talent de Kévin. Dès les premières rencontres entre les musiciens et l'auteur, l'émotion est au rendez-vous et le courant passe instantanément.

Interrogés sur la destination finale des morceaux, album ou concert, le jeune homme et sa famille, débordants d'enthousiasme, n'hésitent pas une seconde : « Les deux ! ». L'album « L'Ivresse des Sens » a vu le jour cet automne dans les studios d'Ampli et 5 concerts ont eu lieu dans la foulée, en présence de Kévin. Le CD est désormais en vente à l'accueil de l'association Ampli, avenue Montesquieu.

@ suivre sur [billere.fr](http://billere.fr) >  
«Actualités»

30 / BILLERE LE MAG. N°107

DECEMBRE

jeudi 19

■ Soirée Cabaret

Blues Café  
19h, salle de Lacaze  
06 68 56 51 40

>> A VOIR

vendredi 20

■ Spectacle

Chansons et rire de chez nous  
Comité de Jumelage  
20h30, salle de Lacaze  
06 80 94 16 96



dimanche 22

■ Vide grenier

Collectif caritatif  
9h, gymnase Tétin  
05 59 32 25 25

mardi 31



■ Réveillon solidaire

Tiss Liens 64  
20h, salle St Laurent  
06 08 72 95 67





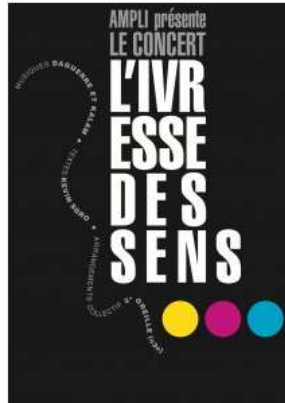


Retrouvez aussi l'actualité du RAMA sur  

- ACCUEIL
- LE RAMA
- MEMBRES
- ACTIONS
- ACTUALITÉS
- AGENDA
- CONTACTS

## L'IVRESSE DES SENS – LA PRATIQUE ARTISTIQUE AU SERVICE DE L'EXPRESSION DE CHACUN

**L'IVRESSE DES SENS**  
 DU 28 NOVEMBRE ET DU 05 AU 08 DÉCEMBRE  
 Pyrénées Atlantiques (Billère – Salles de Béarn – Mourenx – Soustons)



Depuis plus d'un an, l'Ampli travaille avec un jeune Béarnais de 25 ans, lourdement handicapé depuis son enfance par une maladie orpheline. Le jeune homme s'exprime à travers des textes qu'il a souhaité mettre en musique avec l'aide de l'association. C'est aujourd'hui chose faite, avec la sortie d'un album ainsi qu'une série de concerts à travers les Pyrénées Atlantiques, réalisés par un collectif de musiciens professionnels et amateurs sous la direction artistique de l'artiste Daguerre et avec la participation de Kalam, directeur d'Effort 2 Conscience.

Ce beau projet sera porté en concert aux dates suivantes:

- 28/11 : sortie de résidence / 1ère représentation publique à Ampli pour la sortie du cd, 18h30, gratuit,
- 05/12 : concert à Salles de Béarn (Casino), 20h30, Entrée : 1 jouet neuf,
- 06/12 : concert à Mourenx (MJCL), 20h30, Entrée : 1 jouet neuf,
- 07/12 : concert à confirmer,
- 08/12 : concert à Soustons (Résidence Lestang- salle Rouchéou) avec LMA, 17h, gratuit.

Plus d'infos:

- <https://www.facebook.com/pages/Livresse-des-sens/548964655152105?fref=ts>
- <http://l-ivresse-des-sens.tumblr.com/>

« Article précédent »

Article suivant »

Recherche...

### PARTAGER CETTE PAGE

 12
  0
  0  
 J'aime
  +1
  Tweeter

### NEWSLETTER

Inscrivez-vous à notre newsletter pour recevoir automatiquement nos actualités

Adresse e-mail

### DEVENIR ADHÉRENT

### AGENDA

**Rencontres Nationales Développeurs d'artistes à Nantes**  
 21 JAN 2014 - 14h30

**Biennales Internationales du Spectacle**  
 22 JAN 2014

**Formation civique et citoyenne – journée 2**  
 28 JAN 2014 - 9h

### ESPACE ADHÉRENTS

Copyright RAMA 2012 - Mentions Légales - Conception / Réalisation : Aropixel



Le RAMA est agréé d'éducation populaire

Le RAMA est partenaire de : CESER / SMA / FNEJMA / CRESS / RESEAU RESSOURCES

OARA / IDDAQ / CNEA / AGI-SON / IRMA / CNY / Espace Interfédéral des Musiques Actuelles / Pôle Culture & Santé en Aquitaine



# INFOS

## Culture

### « L'IVRESSE DES SENS » : UN PROJET ARTISTIQUE COLLECTIF



**Kevin Sgro est un jeune mourenxois de 25 ans, handicapé moteur par une maladie orpheline dégénérative. Il utilise ses yeux pour communiquer et produire des textes d'une grande qualité. Impressionnée par son courage et son talent, l'association Ampli\* a décidé de mettre ses mots en musique et de présenter au public le projet « L'ivresse des sens ».**

#### Une aventure artistique...

Dans le cadre du partenariat avec la Ville de Mourenx, et en étroite collaboration avec le centre social Lo Solan et la MJCL de Mourenx, l'association Ampli organise chaque année des ateliers adressés aux jeunes. Elle les aide à écrire leurs textes, à les mettre en musique, les enregistrer et les restituer lors de concerts. En 2009, Kevin a assisté à une de ces représentations à Mourenx et s'est présenté à l'association. Enthousiasmée par la qualité de ses textes, Ampli décide de lancer un appel auprès de musiciens pour mettre ses mots en musique. C'est ainsi que 8 musiciens expérimentés, issus de cultures musicales différentes (rock, rap, électro, classique) créaient le « Collectif 3<sup>ème</sup> Oreille » (c3o), sous la direction artistique de Daguerre (auteur-compositeur interprète qui a mené le projet « Exprime-toi ! » l'an passé avec de jeunes Mourenxois).

Le projet s'intitule « L'ivresse des sens », du titre d'un texte de Kevin. Il a été rendu public lors de concerts organisés au mois de novembre et de décembre à Billère, Salies-de-Béarn, Mourenx, Saint-Jammes et Soustons. L'album, composé d'une douzaine de titres est présenté par Olivier Péters comme « hip et pop ». Il est disponible à la vente depuis le mois de décembre.

À ce projet s'est jointe une dizaine de jeunes issus de la troupe de théâtre « Les pieds dans l'eau » de Mourenx. Dans le spectacle,

ils improvisent des saynètes sur un texte écrit par Kevin. L'école de musique participe également, via un quatuor à cordes, à la mise en musique d'un morceau collectif sur le thème du handicap. « Les personnes handicapées sont très rarement valorisées sur le plan musical ; elles le sont plus souvent sur un plan sportif. » précise le directeur d'Ampli

#### ... et humaine

Au-delà de la simple création artistique, ce projet va plus loin en questionnant le spectateur ou l'auditeur sur le regard qu'il porte sur le handicap et sur la différence en général : « Si nous avons bien sûr été touchés par la demande de Kevin, c'est aussi la qualité de ses textes qui nous a motivés à répondre à sa demande. » précise Olivier Péters.

La générosité portée par ce projet va jusqu'à proposer au public une entrée au concert en contrepartie d'un jouet neuf. Les jouets ont été redistribués aux enfants défavorisés de la commune dans laquelle le concert a lieu, en partenariat avec des associations caritatives locales. Une chose est sûre, personne n'en doutera : la « 3<sup>ème</sup> oreille » des musiciens est celle du cœur !

\* Labélisé SMAC (Scène de Musiques Actuelles), le projet artistique et culturel d'Ampli intègre les fonctions de création et de diffusion dans le secteur des musiques actuelles dans une logique d'accompagnement de projets et d'action culturelle.

### UN PROJET SUIVI PAR LA CYBER-BASE DE MOURENIX

« L'ivresse des sens » a été suivie tout au long de sa mise en œuvre. Photographiées et filmées, les rencontres, répétitions et le spectacle à la mission locale de Mourenx ont fait l'objet d'un film créé en partenariat avec la Cyber-base.

### « J'utilise l'écriture pour évoquer des sujets qui me révoltent »

Kevin Sgro communique ses émotions avec courage et talent. Pour lui, composer est également une façon de communiquer, d'apporter du plaisir et de traiter de sujets graves mais aussi légers.

« J'utilise l'écriture pour évoquer des sujets qui me révoltent mais aussi pour faire comprendre aux gens ce qu'est le handicap. J'espère que le regard de la société évoluera et que mes textes feront prendre conscience aux gens que le handicap ne constitue pas un mur entre les personnes valides et celles qui ne le sont pas ».

La musique et l'écriture sont sa passion depuis son plus jeune âge. « Être valorisé, ne pas sombrer dans le handicap, enrichir mon vocabulaire et me sociabiliser : voilà ce que ce projet me permet » conclut-il.





SUD  
OUEST

## « Je défierai le monde entier »



▲ Selon Olivier Péters, directeur d'Ampli, « grâce à son talent d'écriture, Kevin Sgro a créé une dynamique unique ».

© PHOTO PHOTO D. G.

Ce n'est pas un garçon en fauteuil roulant qui était à la Maison des jeunes et de la culture vendredi soir, mais un jeune homme radieux, le sourire éclatant lorsque le public - près de 200 personnes - et les musiciens du Collectif 3e oreille (c3o) se sont levés pour l'applaudir longuement.

Un artiste talentueux



Tous ont reconnu le talent de Kevin Sgro, cet artiste à l'origine de « L'ivresse des sens », un projet qu'il a mis en place avec l'association Ampli.

Durant la soirée, les paroles qu'il a écrites avec ses yeux, mais surtout avec son cœur, ont frappé de plein fouet celui du public. Daguerre et Kalam, les chanteurs qui ont mis des notes souvent rock sur ses mots ont, eux aussi, mis toute leur sensibilité lorsqu'ils ont crié au monde ses « Paroles divines » ou la « Descente aux enfers ».

La chanson « Handicap », interprétée par Kalam accompagné de Sylvie et Audrey de l'école de musique, a fait monter l'émotion d'un cran. Mais, il n'y a aucun désespoir chez Kevin qui a écrit : « Je serai le battant, je défierai le monde entier, accompagné de mes alliés. »

Dès la fin du concert, le public s'est rué pour acheter le CD de 12 chansons que l'on peut aussi trouver à l'accueil de l'association Ampli à prix libre.

Dominique Guirauton





Sud Ouest Digital Dès 6h votre journal sur le web et sur mobile

## « L'Ivresse des sens », une aventure

0 COMMENTAIRE

Publié le 05



▲ Kévin Sgro entouré des jeunes du centre social et de la MJCL.  
© PHOTO PHOTO D. G.

❖ Avec ce projet, le partenariat que nous avons avec la ville prend tout son sens. » Olivier Péters, directeur de l'association Ampli est venu présenter « L'Ivresse des sens ». Un projet dont l'aboutissement se concrétisera par plusieurs concerts dont un à Mourenx, demain, à 20 h 30, à la Maison des jeunes et de la culture.

« Un vrai artiste »

À l'origine de cette belle histoire, il y a une rencontre. Celle de Kevin Sgro (lire « Sud Ouest » du 28 novembre), un jeune Mourenxois souffrant d'une maladie dégénérative, et de l'équipe d'Ampli : « À l'âge de 10 ans, j'ai perdu la parole et comme j'avais encore beaucoup de choses à dire, et j'en ai encore, j'ai écrit. [...] Il y a trois ans j'ai essayé de faire des textes de chansons. [...] La musique et l'écriture sont ma passion. » Le jeune homme a donc demandé à Ampli de mettre ses textes en musique. « C'est un vrai artiste, ses textes sont d'une grande qualité, les sujets abordés sont durs mais au-delà de la simple création, ce projet va plus loin », commente Olivier Péters.

Daguerré, auteur, compositeur interprète, qui avait mené le projet Exprime-toi l'an dernier, est devenu directeur artistique : « Nous n'avons pas changé une virgule à ses textes. Kevin a écouté et validé chacune des 12 chansons. »

Ce travail, qui aura pris une année, a permis la naissance d'un collectif de sept musiciens, professionnels et amateurs, 3e Oreille (c3o). Issus de divers univers, ils ont su mettre leur ego de côté pour servir le projet du jeune artiste. Un CD existe, il est vendu à prix libre lors des concerts.

Plusieurs partenaires

Sur la scène de la MJCL, en plus du collectif c3o, deux musiciens de l'école de musique de Mourenx seront présents ainsi que les jeunes de l'atelier de Ludovic Pellerin, comédien à la Cie Les Pieds dans l'Eau, qui a mis en scène l'un des textes de Kevin Sgro.

La cyberbase est également partenaire du projet. Quatre jeunes, encadrés par l'APS, ont interviewé les proches de Kevin et restitueront la vidéo avant le spectacle. Le droit d'entrée se fera contre un jouet neuf (ou 10 €). Une association distribuera les dons aux enfants dans le besoin.

Dominique Guirauton

MOURENX

ARTICLE PRÉCÉDENT  
Des aînés bien informés

ARTICLE SUIVANT  
Les associations de Mourenx solidaires du Téléthon

Articles de Presse

