



PROGRAMME DÉTAILLÉ DE LA FORMATION 1

CONCEVOIR ET METTRE EN ŒUVRE  
UNE ACTION ARTISTIQUE ET CULTURELLE  
INTÉGRÉE À L'ENVIRONNEMENT DE SOIN

---

**DATES**

MARDI 8 AVRIL (LIEU À PRÉCISER)

VENDREDI 6 JUIN (LIEU À PRÉCISER)

3<sup>ÈME</sup> JOURNÉE À DÉTERMINER SUR LE 3<sup>ÈME</sup> TRIMESTRE

## DÉROULEMENT JOUR 1

---

### ***Fondements de la politique Culture & Santé Enjeux et objectifs des politiques transversales.***

9h15	Accueil & café à l'OARA
9h30 à 10h	Tour de table pour une présentation de chaque stagiaire
10h à 11h	Intervention de Joël Brouch : Quel rôle peut jouer une agence régionale pour le spectacle vivant dans le cadre de Culture et Santé ?
11h00 à 12h	Diffusion et critique du film « Art Culture Hôpital » de Laurent Maget
12h à 12h30	Échange avec les stagiaires
12h30 à 14h	<i>Déjeuner sur place</i>
14h à 15h30	Intervention de Françoise Liot : Les Politiques Culturelles transversales en France
15h30 à 16h30	Intervention de Christian Fillatreau, DGA Institut Bergonié : Exemple d'un volet culturel intégré au projet d'établissement d'un établissement sanitaire.
16h30 à 17h	Bilan de la 1ère journée avec les stagiaires

## DÉROULEMENT JOUR 2

---

### ***Éléments de méthode pour concevoir et mettre en œuvre un projet d'action artistique et culturelle dans un établissement de santé.***

9h15	Accueil & café
9h30	Présentation par le directeur d'ÉCLA des missions de l'agence

10h à 11h	Présentation par Sylvie Bretagnon du projet culturel du CHU de Grenoble autour du livre et de la lecture
11h à 12h	Intervention de Geneviève Rando, écrivain, sur les différents projets d'écriture qu'elle a menés dans l'univers du soin
12h à 12h30	Échange avec les stagiaires
12h30 à 14h	<i>Déjeuner sur place</i>
14h à 15h	Intervention de Virginie Mespoulet sur un projet d'atelier de réalisation avec 4 IME
15h à 16h	Intervention de Jenny Saastamoinen de l'association « l'œil lucide » pour présenter leur projet mis en place avec l'hôpital psychiatrique Vauclaire en Dordogne
16h30 à 17h	Bilan de la 2ème journée avec les stagiaires

## DÉROULEMENT JOUR 3

---

### **Atelier d'analyse d'expériences**

9h15	Accueil & café
9h30 à 10h	Intervention de Sylvie Minvielle - conseillère DRAC Aquitaine sur les politiques interministérielles.
10h à 11h	Présentation des dispositifs « L'un est l'autre » et « Temps Mêlés » portés par le Conseil général de la Gironde – Cécile Ferreira, Chef de projet Direction de la Culture et de la Citoyenneté Conseil général de la Gironde
11h à 12h	Présentation par Sébastien Capazza du projet artistique mené par la Cie Fracas au Foyer Majoraou dans les Landes
12h à 12h30	Échanges avec les stagiaires
12h30 à 14h	<i>Déjeuner sur place</i>
14h à 16h	Présentation par Jean-Pierre Chrétien Goni de l'action artistique et culturelle en direction des publics dits « empêchés ». Caractéristiques des pratiques, concepts qui les dirigent, transformation de l'art qu'elles impliquent, réflexions anthropologiques qu'elles font naître, avancées qu'elles provoquent pour les acteurs
16h à 17h	Synthèse des 3 journées par Jean-Paul Rathier : Éléments de méthode pour la conduite d'un projet dans une relation de partenariat entre un établissement de santé et un opérateur culturel

## LES INTERVENANTS

---

Sylvie Minvielle	Conseillère DRAC Aquitaine en charge du dispositif Culture & Santé
Christian Fillatreau	Directeur général adjoint de l'Institut Bergonié
Françoise Liot	Sociologue des professions artistiques et des politiques culturelles, maître de conférences à l'Université Bordeaux 3
Sylvie Bretagnon	Attachée aux affaires culturelles du CHU de Grenoble
Jenny Saastamoinen	Intervenante au sein de L'œil lucide - Association développant un projet autour du cinéma dans plusieurs établissements sanitaires de Dordogne
Virginie Mespoulet	Chargée des programmes hors temps scolaire du dispositif d'éducation au cinéma à Ecla
Geneviève Rando	Ecrivain et responsable d'une association ayant mené de nombreux projets dans les secteurs hospitalier et médico-social
Jean-Pierre Chrétien Goni	Enseignant-chercheur au CNAM Paris et Directeur artistique de l'association Le Vent se lève - Paris
Jean-Paul Rathier	Directeur artistique de Script, gérant de la SCIC Culture & Santé en Aquitaine et maître de conférences associé à l'IUT Michel de Montaigne - Université Bordeaux 3 - Pôle métiers de la Culture
Cécile Ferreira	Chef de projet Direction de la Culture et de la Citoyenneté Conseil général de la Gironde
Sébastien Capazza	Artiste musicien Cie Fracas Gironde
Joël Brouch	Directeur de l'OARA
Cédric Pellissier	Directeur d'Ecla

## INFORMATION ET INSCRIPTIONS

---

Le tarif de la formation est de 200 euros/jour soit 600 euros.

Ce stage peut faire l'objet d'une demande d'une prise en charge par votre OPCA

Les participants s'engagent à suivre les 3 journées de formation.

Pour s'inscrire ou obtenir des informations complémentaires :

Contactez Alexandra Martin au 06 30 57 73 53 ou [a.martin@culture-sante-aquitaine.com](mailto:a.martin@culture-sante-aquitaine.com)