



















10 ans D'EXPÉRIENCE



2006>2010

LA PRÉHISTOIRE



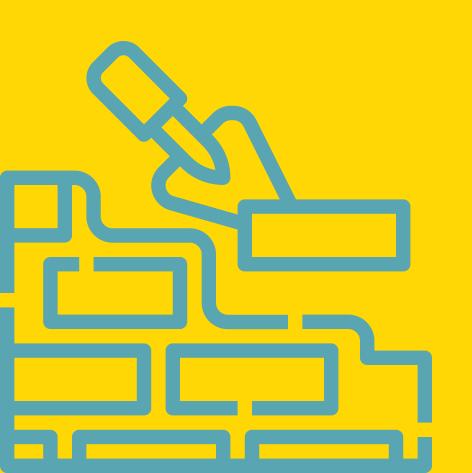
La militance pour la co-construction de la politique publique











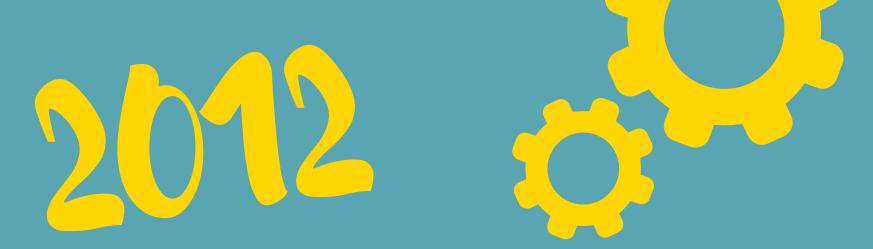


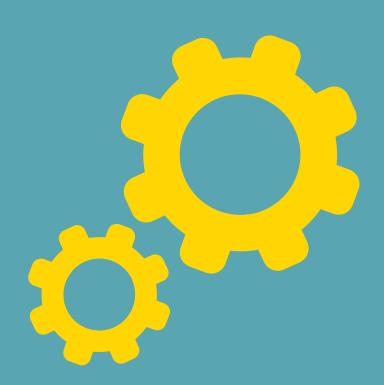




Assemblée Constitutive de la Société Coopérative d'Intérêt Collectif Culture & Santé en Aquitaine









L'ANNÉE DE L'OUTILLAGE





Lancement du site internet & des formations







Rechercher Cultre & Santé en Aquitaine appels à projets 30 Septembre 2011 7 Octobre 2011 ouverture du site 7 Octobre 2011 Il faut souffler sur quelques lueurs pour faire de la bonne lumière. René Char, « Les Matinaux » le pôle À l'initiative de la Région et de l'État, de l'Institut Bergonié et de Script, une Société Coopérative d'Intérêt Collectif former (SCIC) s'est constituée en février 2011[...] Fic tem. On nes quianit por si oditium fugitatas sandem repudam, conseiller volupide voluptate eseque viti con reptate imus estemos es unt volorecta et ullestiore, tem fuga. fédérer informer 25 Janvier 2012 documents







L'ANNÉE DES TÈRES ACTIONS FÉDÉRATRICES





"Jouer collectif"
Gamelan de Java
au Rocher de Palmer







JOURNÉE NATIONALE

LES ARTS DU CIRQUE ET LE MONDE DU SOIN : QU'AVONS-NOUS À FAIRE ENSEMBLE ? Le clown, l'acrobate, le danseur en milieu hospitalier

23 AVRIL 2013



Journée nationale "Cirque et Santé" à l'Agora de Boulazac





Séminaire Régional au Rocher de Palmer











L'ANNÉE DES 1ÈRES EXPÉRIMENTATIONS







Ça s'arrête à quel âge ?
ACTE 1

2 Ehpad & Tout le monde & le TnBA





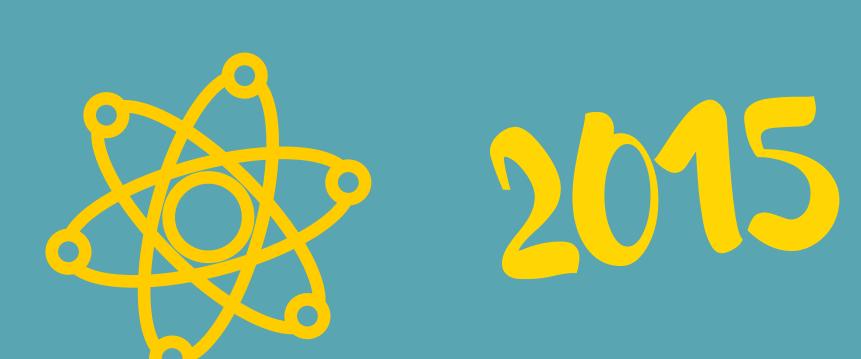


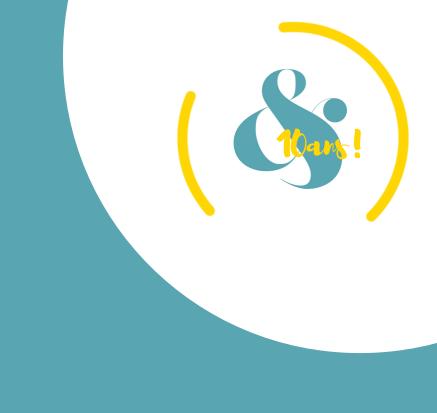




Ça s'arrête à quel âge ?
ACTE 2

2 Ehpad & le Conservatoire & le PESMD & Sébastien Gazeau





L'ANNÉE DE LA STRUCTURATION D'UNE DYNAMIQUE VERTUEUSE







La Plateforme & Le Laboratoire

AVIS

C'est clairement un projet de R&D en SHS qui apporte des connaissances nouvelles dans le domaine des liens entre culture et hôpital :

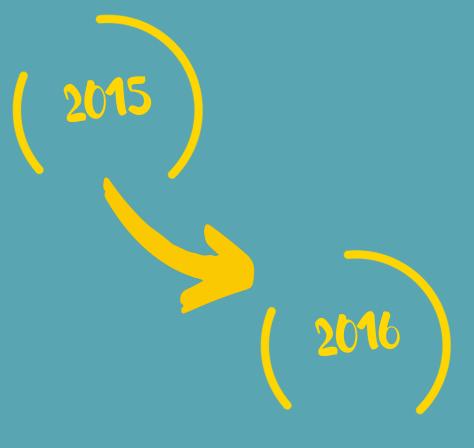
- pour que le patient soit considéré comme un citoyen à part entière et non ostracisé en tant que malade ;
- que tous les partenaires (soignants, patients...) profitent des bienfaits de ses expériences collectives et publiques;
- déplacer les frontières de la connaissance en considérant les apports réciproques de l'art et de la santé.

Les travaux présentés relèvent bien d'une activité scientifique et technique. La DRRT Nouvelle-Aquitaine confirme que le projet entre dans le périmètre de la R&D défini au sens du CIR.

Une plateforme de coopération interprofessionnelle



INFORMER...





Nous Vieillirons Ensemble





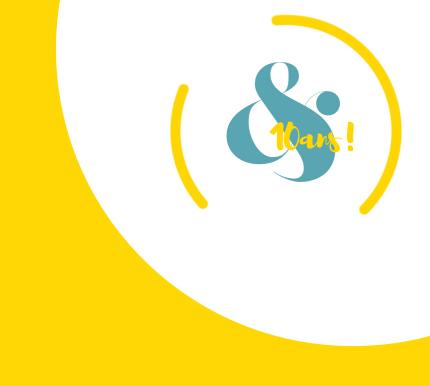












L'ANNÉE DE L'IMPULSION NATIONALE





Plateforme nationale
Culture & Santé
autour de la recherche





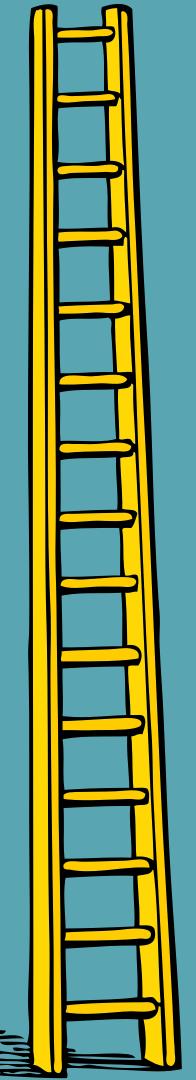
entre la CS réseau culture santé





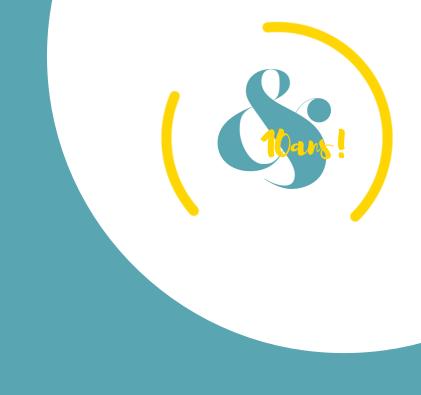
Intervention à l'École des Hautes Études en Santé Publique de Rennes



















Nouvelle gouvernance Nouvelle équipe







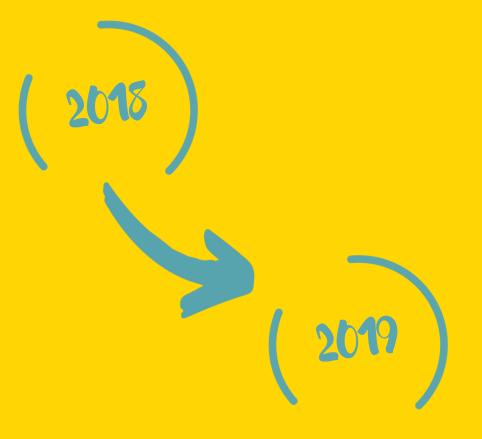


Je ne voudrais pas déranger ACTE 1 Nouvelle expérimentation



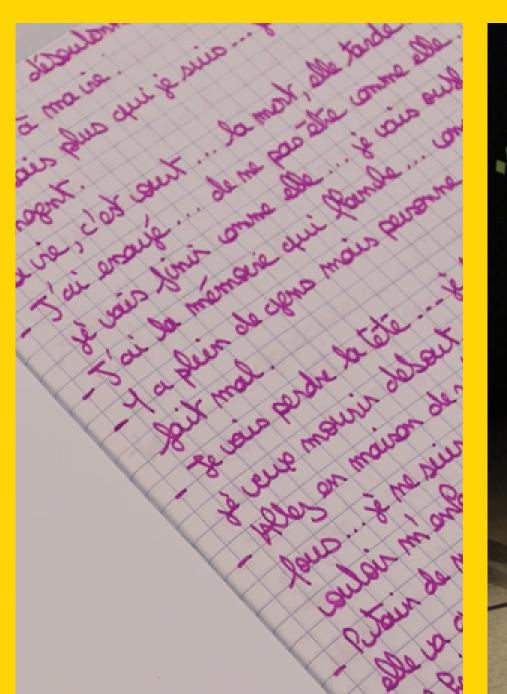


L'ANNÉE DES SUCCES





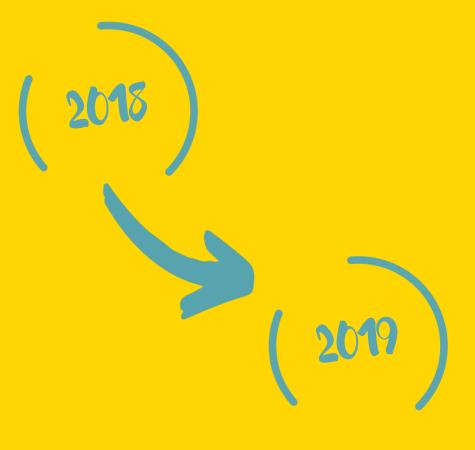
Je ne voudrais pas déranger ACTE 2





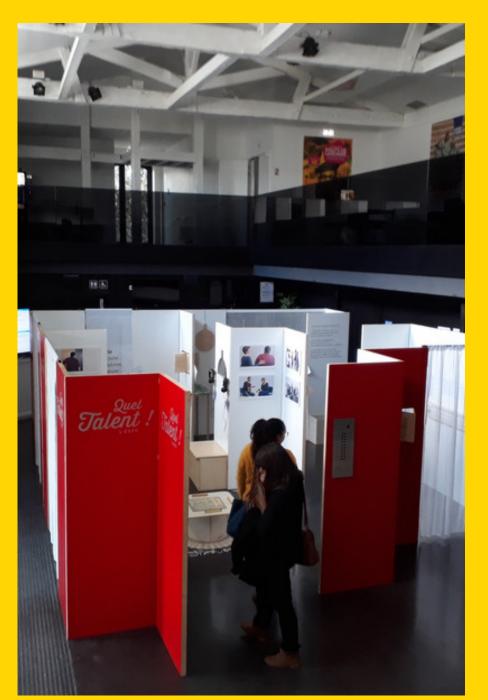








Quel Talent!













Séminaire régional Culture & Santé à Limoges & Poitiers





SÉMINAIRE RÉGIONAL

CULTURE ET SANTÉ/MÉDICO-SOCIAL

EN NOUVELLE-AQUITAINE

Jeudi 11 octobre 2018 Maison de la Région - Limoges





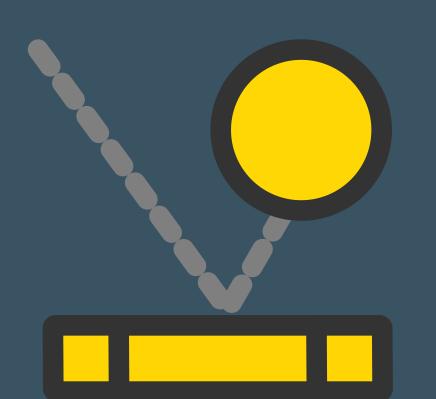


Fonds Social Européen & Partenariats Erasmus +





L'ANNÉE DU REBOND











Les Déjeunettes





Le Sens des Arts avec la Mutualité Française













Séminaire régional Culture & Santé à Talence









L'ANNÉE DE LA SOLIDARITÉ





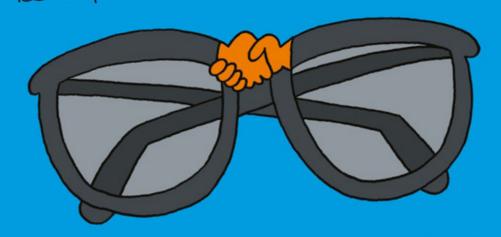
Groupes de travail : **Droits Culturels** & Valeur ajoutée sociale



vous présente

Regarder autrement

les coopérations entre « culture et santé »

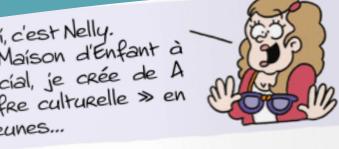




une collection Développement Humain Durable by Camí

Hey! Moi, c'est Nelly.

Animatrice en Maison d'Enfant à
Caractère Social, je crée de A
à Z une « offre culturelle » en direction des jeunes...



TADAAAAM !!! JEVOUS AI CHOISI LE HIP-HOPNON-STOP!





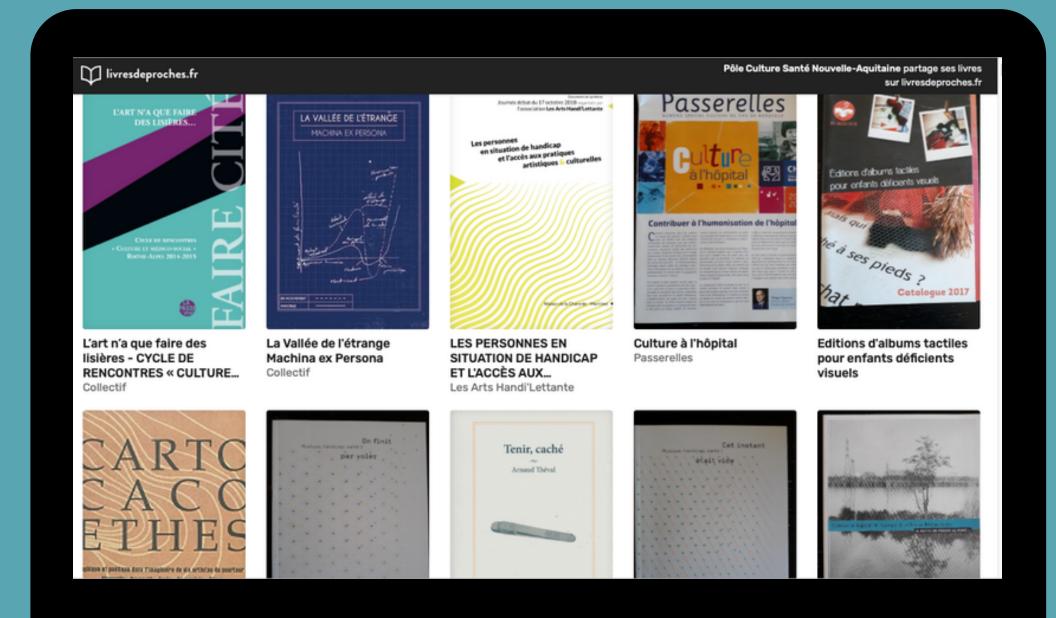
Si je mets mes lunettes des « droits culturels », je permets à la personne d'exprimer ce qui fait senspourelle et considère que c'est enrichissant pour tout le monde.

UN BREAK? CHACUN SA VOIX POUR S'OFFRIR LE CHOIX!













liberté
mouvement
neo-aquitains
objectif
portrait
qualité
rencontrer
solitude
territoire
urgence
voyage
yeux

soyons cap'
bien-être
construire
dialogue
estime
fragilité
gourmandise
honte
idéal

S

Soyons Cap'
à Bègles, Angoulême
et Limoges



courriers envoyés par des auteurs de tout âge, de toute profession, sur tout le territoire.

personnes isolées touchées en Région Nouvelle-

établissements concernés en Région Nouvelle-Aquitaine (Ehpad, centre de réadaptation et de rééducation fonctionnelle, maison d'accueil







Projet de correspondance **Bonjour**





Les Cercles enchantent nos aînées avec la Fédération des Cercles de Gascogne









editions L'Attribut Cet ouvrage analyse la rencontre entre deux secteurs professionnels *a priori* très éloignés, les secteurs culturel et sanitaire. Ce rapprochement s'inscrit dans un mouvement d'interministérialité qui a conduit à introduire des projets artistiques dans de nombreux domaines et organisations, qu'il s'agisse de l'école, de la prison, des actions sociales, des politiques du tourisme ou de l'agriculture. Ce partenariat Culture & Santé (C & S) se développe à partir d'une convention signée en 1999 par les deux ministères, favorisant la mise en œuvre d'actions culturelles à l'hôpital. Celle-ci est reconduite en 2010 et épouse les changements dans l'organisation du système de santé en ouvrant notamment le champ d'application de l'accord au médico-social.

Si ces conventions font se rencontrer des mondes dont les objectifs et les organisations sont très différents, tous deux ont en commun de connaître une crise. Le monde du soin, d'une manière générale, est marqué par l'introduction des principes d'efficacité et d'efficience qui conduisent à développer des référentiels et des procédures de plus en plus formalisés et souvent vécus par les acteurs comme contraignants et difficilement applicables. Ainsi, un sentiment d'alourdissement des tâches administratives est très présent chez les professionnels. Ceux-ci considèrent parfois que ces tâches les détournent des vrais fondements de leur travail (relation au patient, écoute des bénéficiaires des minima sociaux...). À l'hôpital, la spécialisation, la technicisation et la bureaucratisation sont des composantes majeures des transformations de l'institution. Parallèlement, que ce soit à l'hôpital ou dans le secteur médicosocial, les législations conduisent à renforcer la participation des usagers dans la prise de décision et à ouvrir les structures à la société civile, faisant du soin un sujet au cœur des débats démocratiques et non plus une affaire d'experts et de spécialistes¹. Là encore, ces transformations modifient pour les acteurs les



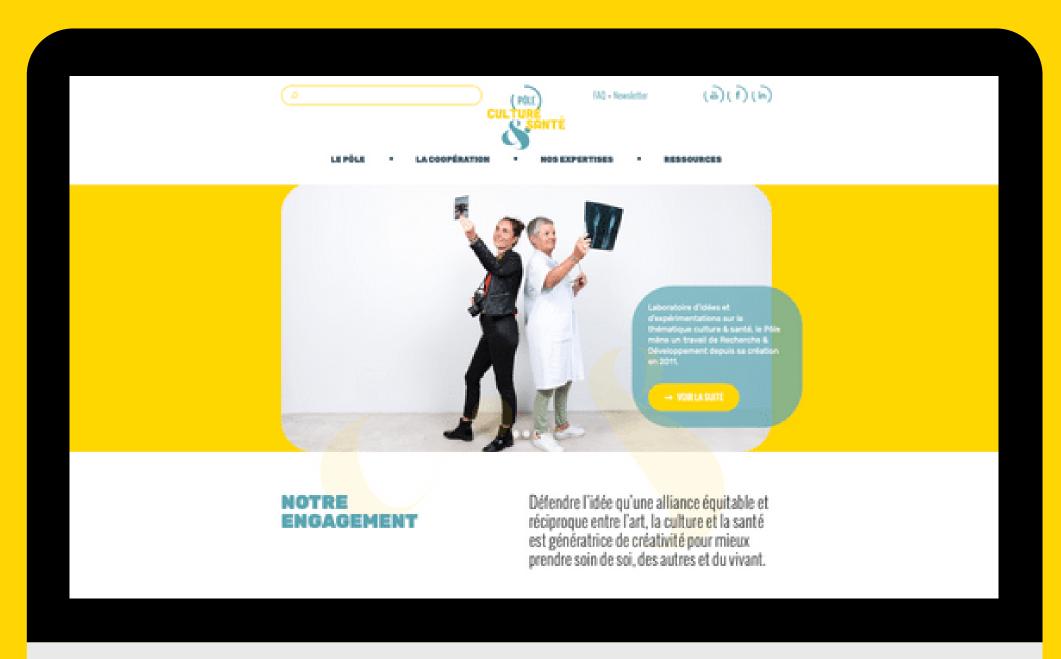








Une carto
Un nouveau look
Une nouvelle équipe









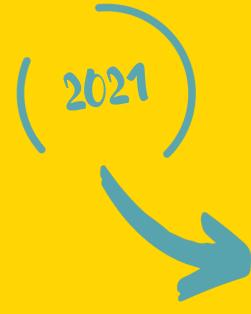






Accompagnement du projet Puzzle









Hope in Us







PRENDRE SOIN **DE CEUX** QUI PRENNENT SOIN

Nous, travailleurs sociaux, soignants, médico-sociaux, accompagnateurs des plus fragiles, médiateurs culturels, professionnels du thermalisme, travaillons chaque jour au service des populations les plus fragiles de la Nouvelle-Aquitaine.

Nous sommes unis aujourd'hui car nous avons tous été lauréats de l'Appel à Manifestation d'Intérêt en Innovation Sociale de la Région Nouvelle-Aquitaine. Cet AMI récompense et encourage les projets qui favorisent l'émergence, l'expérimentation et la structuration de démarches socialement innovantes.

La crise sanitaire que nous vivons a mis fortement l'accent sur les acteurs engagés de l'ESS (économie sociale et solidaire) qui ont un rôle majeur dans la prise en charge et le bien-être des plus fragiles mais qui, à l'évidence, pâtissent d'un manque de reconnaissance de la part de notre société.

CE QUE NOUS SOUHAITONS



Nos expérimentations ont fait leur preuve mais attendent d'être consolidées et déployées auprès du plus grand nombre.

Il est aujourd'hui nécessaire de :

- SORTIR DE LA SEULE LOGIQUE EXPÉRIMENTALE :
- DÉVELOPPER UNE LOGIQUE D'INVESTISSEMENT PLURIANNUELLE
- EVALUER L'IMPACT À PLUS GRAND ÉCHELLE ;
- MIEUX FAIRE CONNAITRE NOS EXPÉRIENCES ET LEURS INCIDENCES

Par ce plaidoyer commun, nous vous demandons de vous mobiliser, toutes et tous, élus, institutionnels, entreprises privées et citoyens, dans la construction d'une vraie ambition sociétale du PRENDRE SOIN, en nous aidant à capitaliser sur ces expérimentations qui ont fait leur preuve, afin de les essaimer et les diffuser.

NOS INNOVATIONS SOCIALES

PÔLE CULTURE ET SANTÉ

Le Pôle a conduit 2 expérimentations à quelques années d'écart : Nous vieillirons ensemble, quand l'art et la culture s'invitent à la maison a montré que l'introduction d'une dimension artistique et culturelle dans les services du domicile a de multiples effets bénéfiques tant sur les bien-être des aînés que sur la valorisation des pratiques professionnelles des

L'art oblige à sortir du cadre habituel de la relation de soin, d'assistance. Face à l'œuvre, chacun e est à égalité, dans l'étonnement partagé, le questionnement, le désir d'exprimer un

Dans la continuité, le second projet Quel talent', est un parcours de 5 jours de formation basé sur les 5 sens. Il a permis à plusieurs aide à domicile de se ressourcer par le biais d'expériences sensibles apportées par des ateliers de pratiques artistiques et de valoriser leur savoire faire et savoire être par le biais d'atelier d'écriture. Cette valorisation des acquis de l'expérience est au cœur des enjeux de Quel talent !

RESANTÉ VOUS

Nous sommes une entreprise solidaire d'utilité sociale (ESUS) de professionnels de la santé et de chercheurs en sciences humaines & sociales qui agit pour que chaque personne âgée puisse se sentir autonome, s'épanouir et s'engager dans des activités porteuses de sens, quel

Nos équipes agissent depuis 14 ans auprès des EHPAD, SAAD, SSIAD et collectivités territoriales de Nouvelle-Aquitaine en apportant une méthodologie d'intervention

- des actions de prévention de la perte d'autonomie et de réadaptation avec une expertise
- une montée en compétence des professionnels du grand-âge par la formation sur le volet sport-santé et bien être,
- la recherche et le développement de projets d'innovation sociale à destination des acteurs du grand-åge.

SIGNATAIRES : ATELIER REMUMÉNAGE, AQUI'O THERMES, HABITATS DES POSSIBLES, PÔLE CULTURE ET SANTÉ,

SIGNATAIRES: ATELIER REMUMÉNAGE, AQUI'O'THERMES, HABITATS DES POSSIBLES, PÔLE CULTURE ET SANTÉ,

Au bout de 10 ans



5 SALARIÉES 1800 PROJETS VALORISES 1000
RENDEZ-VOUS
CONSEIL

114 sociétaires

32 FORMATIONS PROJETS EXPÉRIMENTAUX 60 NEWSLETTERS ENVOYÉES 350

PERSONNES

CCUEILLIES DANS

LOS DÉJEUNETTES

Avec le soutien











La Région et l'Union Européenne soutiennent le projet "PlaLab#3 : consolidation des missions d'information, de recherche et d'innovation du Pôle Culture et Santé" dans le cadre du "Programme Opérationnel FEDER/FSE 2014-2020"

















