

Culture et Santé

C'est quoi ?

Culture et Santé, de quoi parle-t-on ?

Un Droit Citoyen

Déclaration universelle des droits de l'homme et du citoyen

" Toute personne a le droit de prendre part librement à la vie culturelle de la communauté, de jouir des arts " *article 27.1*

Déclaration de Fribourg - 2007

" Toute personne, aussi bien seule qu'en commun, a le droit d'accéder et de participer librement, sans considération de frontières, à la vie culturelle à travers les activités de son choix. " *article 5*

Qui fait écho à

Définition de la santé par l'OMS

" Un état de complet bien-être physique, mental et social, et ne consiste pas seulement en une absence de maladie ou d'infirmité "

Enjeux et effets

Sur les personnes

- Favoriser l'expression de son humanité
- Offrir un espace de liberté
- Découvrir des univers artistiques de manière privilégiée
- Transformer des moments de fragilité en expériences positives
- Restaurer l'élan de vie

Sur les pratiques professionnelles

- Redonner du sens, prendre de la distance et interroger les pratiques
- Contribuer à valoriser l'identité professionnelle, à améliorer la relation entre collègues, développer la capacité à travailler ensemble

Sur les relations interpersonnelles

- Changer les regards
- Contribuer à considérer la personne dans sa globalité et à aller dans le sens de l'émancipation et de la réappropriation de son existence
- Améliorer la qualité des relations entre les personnes accompagnées, des professionnels, des familles ...
- Renforcer les liens (familiaux, sociaux, avec le territoire)

Sur les relations de l'établissement à son territoire

- Améliorer l'image de la structure
- Développer son ouverture sur la cité

Des projets de coopération

Les projets développés, distincts de l'art thérapie, de l'animation ou des propositions éducatives poursuivent des objectifs artistiques, culturels et sociaux en faisant intervenir des professionnels de la culture et/ou de l'art en lien avec la Cité.

Un projet de coopération culture et santé, c'est quoi ?

Se rencontrer et co-construire

- **Partenariats** entre une structure de santé et une structure culturelle et/ou artistique
- Volet culturel inscrit dans le **projet d'établissement**
- Implication d'artistes **professionnels**
- **Espaces** d'échanges
- Découvertes et partage
- Relation de **confiance**
- Présence d'un **référént culturel**
- **Mixité** des personnes impliquées
- Objectifs **artistiques et sociaux**
- **Convention** de coopération
- Projet partagé sur une **durée définie**

Imaginer des possibles

- Définition de l'**objectif commun**
- Recherche de **financements**
- **Ouverture** sur l'extérieur
- Identification des **partenaires**
- **Libre participation**
- Décloisonnement et **ancrage territorial**
- **Mise en perspective** des pratiques professionnelles
- **Changement de regard sur la vulnérabilité**
- **Possible restitution** ou exposition
- Établir une **communication**

Une diversité d'expressions

Arts visuels : arts plastiques, photographie, vidéo, gravure, écriture

Arts vivants : théâtre, danse, cirque, musique, clown

...

Une diversité de forme

Résidences artistiques

Workshops

Ateliers de pratique

Sorties culturelles

Créations

Expositions

Performances

...

CE N'EST PAS

De l'art-thérapie

De l'animation

Une cerise sur le gâteau

Une SCIC

Consolider l'alliance puissante entre Culture et Santé pour que tout le monde aille mieux

Les Scic ont pour objet la production ou la fourniture de biens et de services d'intérêt collectif qui présentent un caractère d'utilité sociale :

Défendre l'idée qu'une **alliance équitable et réciproque** entre l'art, la culture et la santé est génératrice de créativité pour **mieux prendre soin de soi, des autres et des organisations.**

Un organisme de formation

Cette créativité solidaire entre le monde du soin et celui de la culture oblige à de nouveaux apprentissages dans les deux secteurs professionnels pour :

- **Mieux connaître les métiers** des uns et des autres ;
- Inventer **des agencements de compétences** au service d'une action commune ;
- **Mettre en œuvre des méthodologies** particulières, notamment en matière de travail en réseau.

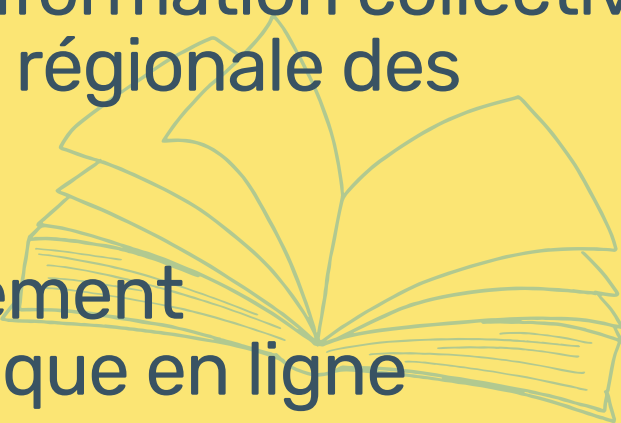
Nos formations

- **Participer** à un projet de coopération culture et santé - 1,5 j
- **Concevoir**, conduire et évaluer un projet de coopération culture et santé - 3,5 j
- **Voulez-vous** lire, chanter, danser, cirquer, écrire ... **grand-mère** ? - 1 j
- **Corps en mouvement** dans l'accompagnement des personnes - 3 j
- **Formation mortelle** : la mort, art et santé, comment coopérer pour mieux accompagner - 1 j

Le Pôle Culture & Santé en Nouvelle-Aquitaine, c'est quoi ?

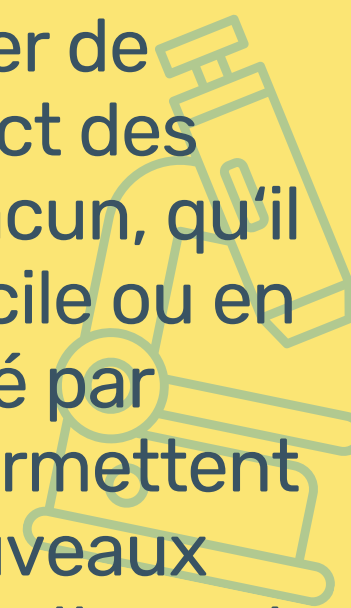
Un Pôle Ressource

- Rendez-vous conseil
- Réunions d'information collective
- Cartographie régionale des projets
- Newsletter
- Veille financement
- Une bibliothèque en ligne



Un laboratoire d'idées

A travers différents projets ou groupes de travail, le Pôle Culture & Santé souhaite continuer de s'interroger sur le respect des **droits culturels** de chacun, qu'il soit aidant, isolé à domicile ou en situation de vulnérabilité par exemple. Ces projets permettent d'**expérimenter** de nouveaux modes de coopération culture et santé pour les **diffuser** auprès de la communauté d'acteurs engagés sur ces sujets.



contact et site internet

contact@culture-sante-na.com

