PÔLE CULTURE & SANTÉ

CATALOGUE DES FORMATIONS

Et si vous vous formiez à la coopération Culture & Santé ?

PÔLE CULTURE & SANTÉ
EN NOUVELLE-AQUITAINE

NOTRE PHILOSOPHIE

L'implication dans un projet culturel pour les acteurs, professionnels de la santé (secteurs sanitaire et médico-social) - le plus souvent en sus de leur métier d'origine (soignant, animateur) - peut être source d'inquiétude, de fantasme parfois de rejet. Pourtant, lorsque l'échange entre professionnels du soin et de la culture est animé par un désir de coopération, il arrive que s'inventent de nouveaux savoir-faire. De ces inventions, souvent modestes et ponctuelles, il est possible de tirer enseignement et innovation.

Cette créativité solidaire entre le monde du soin et celui de la culture oblige à de nouveaux apprentissages dans les deux secteurs professionnels : pour mieux connaître les métiers des uns et des autres ; pour inventer des agencements de compétences au service d'une action commune ; pour mettre en œuvre des méthodologies particulières, notamment en matière de travail en réseau.

Le but de ces formations, aux modalités pédagogiques basées sur des ateliers d'intelligence collective, des mises en situation et des apports théoriques constituant un cadre de références communes, est de favoriser la reconnaissance de l'intérêt de ces coopérations dans l'enrichissement des pratiques des professionnels de santé d'une part, et d'accompagner leur engagement en la matière.

12
années d'expertise dans la coopération

6
formations

450
personnes formées

LES INTERVENANTES

Clara Bourgeois,
Directrice - Pôle Culture & Santé NA

Capucine De Decker,
Responsable réseau et accompagnement - Pôle Culture & Santé NA

Pascale Lanier,
Responsable administrative et financière - Pôle Culture & Santé NA

Virginie Chaudat,
Formatrice et pilote de projet - Resanté-vous

Valérie Lacamoire,
Psychomotricienne - Chorégraphe - Directrice artistique - Cie Les Résonances

Olivier GAllet
Directeur - Coopérative Syprès

L'ORGANISME DE FORMATION

Le Pôle Culture & Santé est une coopérative qui œuvre à la reconnaissance et à la valorisation de projets de coopération culture & santé depuis plus de 10 ans.

Sa vocation est d'informer, de conseiller, d'orienter et de former les professionnels du soin et des arts à travailler main dans la main. Son objectif est d'encourager l'émergence de projets artistiques et culturels en milieu de santé.

PÔLE CULTURE & SANTÉ

PARTICIPER À UN PROJET DE COOPÉRATION CULTURE & SANTÉ

Expérimenter les principes de coopération culture et santé.

#politique publique #PRINCIPE DE COOPÉRATION #projet culturel #CULTURE &SANTÉ #établissement médico-social #ENVIRONNEMENT DE SOINS #secteur sanitaire

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Identifier les valeurs et les spécificités des coopérations** avec le secteur des arts et de la culture dont la politique publique Culture & Santé.
- **Repérer les exigences des cadres de mise en œuvre d'un projet culturel** adapté à l'environnement de santé.
- **Expérimenter les principes de coopération** et caractériser les modalités d'adhésion et d'engagement des acteurs dans la dimension d'un projet culturel.
- **Formuler les prérequis** pour travailler de manière pertinente avec des acteurs artistiques et culturels.

Durée : 1.5 jours / 9h - 17h Coût :480 €

Public : Professionnel des secteurs sanitaire, médico-social, social, artistique et culturel déjà partie prenante, ou intéressé pour le devenir, dans un projet de coopération culture et santé.

CONCEVOIR, CONDUIRE ET ÉVALUER UN PROJET DE COOPÉRATION CULTURE & SANTÉ

#COOPÉRATION #projet culturel #CULTURE &SANTÉ #médico-social #PARTENAIRES #secteur sanitaire #BUDGET #politique publique

Contribuer à sa juste place en qualité de professionnel dans un projet de coopération culture et santé.

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Distinguer les champs de l'art thérapie, de l'animation, de l'éducation, et d'un projet artistique et culturel** pour formuler les spécificités des partenariats entre les champs de la culture et de la santé.
- **Acquérir des repères chronologiques et structurels** sur les programmes Culture & Santé et/ou Médico- social en lien avec son territoire.
- **S'outiller pour légitimer sa participation dans un projet culturel** et savoir y associer ses pairs et ses partenaires.
- **Composer un budget type** et structurer un modèle de contrat de partenariat.
- **Repérer de potentiels partenaires** parmi un maillage d'acteurs sur leur territoire.

Durée : 3.5 jours / 9h - 17h Coût : 1120 €

Public : Professionnel des arts, de la culture, du secteur sanitaire ou médico-social impliqué ou en voie d'implication, dans un projet de coopération culture et santé.

VOULEZ-VOUS LIRE, CHANTER, DANSER, CIRQUER, ÉCRIRE... GRAND-MÈRE ?

Optimiser les partenariats entre les professionnels qui souhaitent travailler ou travaillent déjà avec des aînés.

#service de gériatrie #BIEN VIEILLIR #projet culturel #GRAND ÂGE #EHPAD #service d'aide à domicile #DÉPENDANCE #vieillissement cognitif

EN PARTENARIAT AVEC

ReSanté-Vous
innovons avec nos aînés

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Consolider la compréhension des vulnérabilités** afin de s'engager de manière plus éclairée dans un projet de coopération artistique et culturelle.
- **Identifier les spécificités des réalités professionnelles** et/ou personnelles de toutes les parties prenantes impliquées dans un projet de coopération Culture et Grand âge.
- **Expérimenter des simulateurs de vieillissement** pour ajuster son projet aux diverses contraintes physiques, psychiques et mentales.
- **Repérer les exigences des cadres de mise en œuvre d'un projet culturel** adapté à l'environnement d'un EHPAD, d'un service de gériatrie, d'un service d'aide à domicile...

Durée : 1 journée / 9h - 17h Coût : 320 €

Public : Professionnel des secteurs sanitaire, médico-social, social, artistique et culturel intéressé par un projet de coopération en direction des personnes âgées.

CORPS EN MOUVEMENT DANS L'ACCOMPAGNEMENT DES PERSONNES

Optimiser sa posture d'accompagnement de personnes fragiles par le biais d'expériences sensibles.

#communication non verbale **#ENGAGEMENT CORPOREL** #posture de l'accompagnant **#BIENTRAITANCE** #pratiques corporelles non thérapeutiques **#EMOTION DANS LA RELATION** #prévention des risques

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Identifier les multiples pratiques corporelles non thérapeutiques**, diversifier leur pouvoir d'action en activant de nouvelles manières plus adéquates à différentes situations jugées difficiles.
- **S'engager corporellement dans la relation** avec des personnes vulnérables.
- **Maîtriser des gestes soutenant la bientraitance** et la communication non verbale.
- **Exercer leur métier avec une meilleure conscience corporelle** et prévenir les risques musculo-squelettiques.
- **Repérer les valeurs communes** qui sous-tendent les pratiques relatives au projet artistique et culturel auprès des professionnels et des usagers.

Durée : 3 journées / 9h - 17h Coût : 960 €

Public : Professionnel des secteurs sanitaires ou médico-social, artiste.

LA FORMATION MORTELLE

Faciliter les partenariats entre les professionnel.le.s qui travaillent ou souhaitent travailler sur les enjeux liés à la mort.

#fin de vie #MORT
#RITUEL #projet culturel
#accompagnement #DEUIL
#dimension symbolique

EN PARTENARIAT AVEC

SYPRÈS
l'alternative funéraire

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Déconstruire les représentations** autour de l'art et de la mort.
- **Repérer les différents moments** du continuum fin de vie, décès et deuil, les professionnels et institutions concernées, et les corps de métiers.
- **Découvrir et comprendre l'accompagnement rituel laïque et l'importance de la dimension symbolique** dans l'accompagnement sur ce sujet des simulateurs de vieillissement.
- **Comprendre les émotions et l'état psychologique** des personnes en situation de fin de vie ou de deuil.
- **Expérimenter à l'aide d'étude de cas** et de mises en situation de projets culturels dans différents environnements professionnels confrontés à la mort.
- **Repérer les contraintes et les exigences** des cadres de mise en œuvre de tels projets.

Durée : 1 journée / 9h - 17h Coût : 320 €

Public : Professionnel des secteurs sanitaire, médico-social, social, artistique et culturel et tout professionnel du secteur funéraire

MESURER L'IMPACT SOCIAL D'UN PROJET DE COOPÉRATION CULTURE ET SANTÉ

#evaluation #MESURE D'IMPACT #prise de recul #VALORISATION #diagnostic #COLLECTE DE DONNEES #légitimer l'existence de projets culture et santé

Manier les fondamentaux nécessaires à la conception et la mise en œuvre d'une mesure d'impact social d'un projet culture et santé

OBJECTIFS PÉDAGOGIQUES

- **Distinguer les différentes formes d'évaluation de la mesure d'impact social** pour formuler les spécificités de cette méthode de diagnostic inhérente au champ de l'économie sociale et solidaire
- **Acquérir une méthodologie spécifique** à la mesure d'impact des projets de coopération culture et santé
- **S'outiller pour savoir conduire sa mesure d'impact** et savoir y associer ses pairs et ses partenaires
- **Réaliser son propre référentiel d'évaluation** à partir d'un référentiel co-construit par les sociétaires, pouvant être réutilisé dans le cadre de la mesure d'impact d'un projet de coopération culture et santé
- **Savoir valoriser des données** et faire usage de cette valorisation

Parcours autonome
Durée : 2 journées / 9h - 17h + 2 sessions individuelles / 2 x 1/2 journée
Coût : 960€

Parcours accompagné
Durée : 2 journées / 9h - 17h + 1 session individuelle / 1/2 journée
Coût : 800€ + coût de l'accompagnement sur devis

Public : Professionnel des secteurs sanitaires ou médico-social, artiste.

FAITES FINANCER VOTRE FORMATION

Le Pôle Culture & Santé en Nouvelle-Aquitaine est reconnu organisme de formation, certifié Qualiopi. À ce titre, vous pouvez prétendre à une prise en charge par votre OPCO ou Pôle Emploi, sous réserve d'éligibilité de votre dossier.

UNE FORMATION POUR VOTRE STRUCTURE

Vous souhaitez organiser une formation intra-entreprise ? Nous pouvons élaborer des programmes de formation et des accompagnement sur-mesure en fonction de vos besoins et de votre lieu de résidence. Contactez-nous !

formation@culture-sante-na.com

ILS NOUS FONT CONFIANCE

CHU de Bordeaux, Agence Culturelle Départementale Dordogne Périgord, Institut Bergonié, Mutualité Française, EHPAD Terre Nègre, IRFSS Croix Rouge Nouvelle-Aquitaine, CH Mont de Marsan, Université de Poitiers, TnBA, La fabrique Pola, Le Moulin du Roc, l'IDDAC, Théâtre des Chimères, Cie Territoires de la voix, IUT Bordeaux Montaigne, Opéra de Limoges...

PÔLE CULTURE & SANTÉ EN NOUVELLE-AQUITAINE
Fabrique Pola · 10 quai de Brazza · 33 100 Bordeaux
formation@culture-sante-na.com · 07 87 29 95 54
www.culture-sante-na.com

Qualiopi processus certifié
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
La certification qualité a été délivrée au titre de la catégorie d'action suivante : ACTIONS DE FORMATION

N° de déclaration d'activité organisme de formation : 72 33 08580 33